

## HAND IN HAND

*Von der Wahrnehmung des Fremden  
zum reagierenden bildnerischen Handeln.*

**Binationales Kunst- und Kulturprojekt 2018/2019**  
**in Kooperation** zwischen dem Verein Berliner Künstler,  
dem Hong Dei Museum in Chengdu/China und China Conception/Berlin.

**Das Projekt umfasst** Künstleraustausch und Ausstellungen in 2 Städten in China  
und Deutschland mit Künstlern aus **Chengdu/VR China und VBK/Berlin/BRD**

### KONZEPT

In den Ausstellungen werden die Kulturen mit bildnerischen Mitteln in einen Dialog gebracht, der an wechselseitiges Verständnis geistiger und gesellschaftlicher Entwicklungen appelliert und dazu auf seine Weise beitragen will. Vielfältige künstlerische Positionen aus beiden Ländern sollen erarbeitet und präsentiert werden. Dabei steht die Reflektion auf das jeweils andere Land im Mittelpunkt der künstlerischen Produktion. Im jeweiligen Gastland werden in einer Arbeitsphase und in Kooperation mit den Partnern direkt und unmittelbar Aspekte der Begegnung mit der „fremden“ Kultur visualisiert. **Im Mittelpunkt** stehen unter dem Motto HAND in HAND die Kontakte zwischen den Künstlern aus Chengdu und Berlin und der künstlerische Austausch zwischen den Künstlern.

Der wesentliche Bestandteil des Vorhabens ist jeweils eine Arbeitsphase im Gastland, in der die teilnehmenden Künstler auf die kulturellen und persönlichen Eindrücke in dem unbekannten Umfeld künstlerisch eingehen. Die entstehende Produktion von Arbeiten soll in der sich zeitlich anschließenden Ausstellung präsentiert werden.

In Workshops und Artist Talks mit Studenten der Uni Chengdu werden über die künstlerischen Positionen, Philosophien, Herangehensweisen und Techniken referiert und diskutiert. Exkursionen zu den bedeutenden Kulturstätten des Landes und der Besuch von Kultureinrichtungen und Künstlerhäusern in der Provinz Sichuan vertiefen das Verständnis für die Kultur des Gastlandes.

**6 KünstlerInnen aus Berlin in der Ausstellung in Chengdu, 2018**  
**4-8 KünstlerInnen aus Chengdu in der Ausstellung in der Galerie VBK, 2019**

### 2018 | 1. Projektteil in Chengdu / China

Zeitraum: 13.10. – 28.10. 2018

- Arbeitsaufenthalt in Studios auf dem Gelände des Hong Dei Art Museums/Chengdu
- Workshop mit Studierenden der Universität Chengdu
- Exkursionen Provinz Sichuan

#### **Ausstellung im Hong Dei Art Museum /Chengdu**

Ausstellungsdauer: 27.10 – 27.11.2018

Ausstellungseröffnung: 27.10. 2018 Sa. um 14:30

## 2019 | 2. Projektteil in Berlin / DE

Zeitraum: 01.-15. Oktober 2019

- Arbeitsaufenthalt in Görlitz der chinesischen KünstlerInnen
- Workshop in Görlitz und Berlin
- Exkursionen Deutschland.
- Unterkunft und Studios: Apartmenthaus Görlitz Adresse

### Ausstellung in der Galerie Verein Berliner Künstler

Ausstellungsdauer: 12.10. - 3.11.19  
Ausstellungseröffnung: 11. Oktober 2019

---

Schirmherrschaft:	Generalkonsulat der BRD in Chengdu Xindu Kultur und Kunst Vereinigung Universitäten Chengdu
Unterstützer:	Generalkonsulat der BRD in Chengdu
Sponsoren:	Rainbird Hotel   Art City Hotel   A BA Künstler Residenz MR BIG International Art Center Chengdu Copyright Exchange Center (Zeitschrift/Magazin)
Initiatoren:	Zeng Daosong/ Hong Dei Art Museum in Chengdu/China Organisation China Conception/Berlin/ Ling Luo
Kuratoren:	Katarzyna Sekulla/Verein Berliner Künstler/BRD Wang Jianjun/ Hong Dei Museum in Chengdu/China
Organisation:	Hong Dei Art Museum China Conception VBK (Verein Berliner Künstler)
Partner:	Generalkonsulat der BRD in Chengdu, Xindu Municipal Government   Chengdu Xin Rui Gemäldegalerie, Sichuan Artist Association   TV Sender Xindu

### Kooperationspartner:

#### • Hong Die Art Museum

Longqiao Hubin Road , District Xindu, 61000 Chengdu

#### • China Conception



Ansprechspartner: Frau Ling Luo,  
Email: [Chinaconception@web.de](mailto:Chinaconception@web.de)

#### • Verein Berliner Künstler



Schöneberger Ufer 57, 10785 Berlin  
[www.vbk-art.de](http://www.vbk-art.de)